

Věc: Zápis z jednání – schůze č. 6

Datum: 3. 09. 2015

Přítomni: (jména bez titulů)

Příslušnost	Jméno	Přítomnost
Členové komise	Alice Čermáková – předseda komise	ano
	Adam Langr	ano
	Hana Ripková	ano
	Petr Kudlička	ne
	Jan Klimt	ano
	Lenka Vyhnálková	ne
	Jan Šimůnek	ano
	Alena Buriánová	ano
	Kristýna Hejzlarová	ne
	Tomáš Chabera	ano
	Pavλίna Čapková	ano
	Ivana Junková	ne
	Lucie Otáhalová	ne
Hosté	Ondřej Skripnik - místostarosta	ano
	Tomáš Smrčka - starosta	
	Monika Vaňková	

Program jednání komise:

1. Výběr typu informačního systému pro město a stanovení umístění a obsahu informačních cedulí kvůli dotačnímu projektu.
2. Projednání hmotové studie ateliéru Artikul týkající se výstavby 8 rodinných domků v lokalitě V Luhu.
3. Diskuze o rekonstrukci smuteční síně na řevnickém hřbitově
 4. Výběr barevného řešení fasád zatepovaného objektu školy prvního stupně v ul. Revoluční.

1. Info systém

Vymezení

RM požádala komisi o návrh umístění informačních tabulí a výběr designu.

Průběh jednání

Komise vycházela ze studie Mladého hlasu Řevnic, který se problémem detailně zabýval. Určila priority v umístění tabulí, na něž jsou omezené prostředky. Prioritně by měl být umístěn sloup s cedulemi u nádraží, na Palackého náměstí a u Zámečku (ZUŠ). Diskuze byla dlouhá, komise poté usoudila, že bude lepší více sloupů s menšími počty směrovek. Snažila se o srozumitelnost a jasnost řešení.

Sloup u nádraží by měl být osazen následujícími směrulkami:

- Centrum
- Policie
- Lesní divadlo
- Kino
- Pošta, bankomat
- Zámeček- ZUŠ

Sloup na Palackého náměstí by měl být osazen směrulkami:

- Nádraží
- Cyklostezka
- Lesní divadlo

- Fotbalové hřiště
- Centrum
- Havlíčkovy sady
- Pošta, bankomat

Sloup u Zámečku navrhuje komise osadit cedulemi:

- Pošta, bankomat
- Lesní divadlo
- Náměstí Jiřího z Poděbrad
- Palackého náměstí
- Hřbitov
- Házená, beachvolejbal a dětské hřiště

Usnesení

- Komise preferuje větší počet sloupů s menším počtem směrovek tak, aby systém byl srozumitelný pro návštěvníky města. Poněvadž Ing. Arch. Hnilička u nádraží navrhuje mobiliář z MMcité, bylo by logické vybrat také tohoto dodavatele, aby systém byl jednotný. Z důvodu ceny ale doporučuje oslovit všechny tři dodavatele- MMcité, ICON a SIACITY s tím, že design všech tří výrobců je moderní a přijatelný.

2. Hmotová studie Artikulu

Vymezení

RM žádá stanovisko SUK k předložené zastavovací studii na 8 domků v lokalitě V Luh.

Průběh jednání

V diskuzi zaznělo: Členové komise se seznámili se třemi návrhy obsaženými ve studii. Nejvíce ji oslovil návrh č. 1 s prostřídáními domky v šachovnicovém umístění. Jedná se o komunituarchitektonicky velmi zdařilých domků se společnými parkingy- pouze dva vjezdy na místní komunikaci- a společným hřištěm. Tato lokalita je záplavové území a investor by měl uvažovanou výstavbu tomuto vlivu uzpůsobit vhodným architektonicko-stavebním návrhem. Starosta upozornil na problémy odkanalizování v daném místě (záplavová oblast). Zároveň se diskutovalo o využití daného území v novém územním plánu.

Usnesení

Komise **doporučuje** investorovi záměr projednat se zhotovitelem změny územního plánu Ing. Arch. Hniličkou. Komise nedoporučuje zahušťovat zástavbu z důvodu nebezpečí povodní. Zároveň komise doporučuje projednat odkanalizování s Městem Řevnice.

3. Diskuze o smuteční síni

Vymezení

RM požádala komisi o to, aby se na svém jednání zabývala špatným stavem smuteční síně na řevnickém hřbitově a možností její nápravy.

Průběh jednání

Ing. Arch. Alice Čermáková seznámila komisi s tím, že už kdysi dělala na rekonstrukci smuteční síně studii, stav této památky ji velmi trápí a její rekonstrukci měla i jako hlavní bod při komunálních volbách. Považuje ji za velmi kvalitní meziválečnou architekturu, ovšem nynější stav jak stavby samé (absence sociálního zařízení, nefunkční okenní otvory, drahé vytápění, zoufalé rozvody a elektroinstalace, dožilá střešní krytina), tak i interiéru je tristní. Je to nedůstojné a depresivní prostředí, ostuda Řevnic.

Ing. Arch. A.Č. by se ráda problematice smuteční síně věnovala a vypracovala projekt na její rekonstrukci včetně interiéru. Projekt by se dal poté využít k hledání dotací na rekonstrukci stavby a následně interiéru.

Ostatní členové upozorňovali na špatné a nebezpečné parkování (v zatáčce) a nutnost urbanisticky vyřešit vedlejší prostor včetně jeho napojení na starý hřbitov. To je samozřejmě rozsáhlý úkol, který ovšem nebrání v započítání projekčních prací na rekonstrukci samé. Oba úkoly by měly být řešeny v koordinaci.

Mgr. Skripnik uvažuje o přihlášení stavby do příští soutěže PP. Diskuze byla vedená v pozdních hodinách a bylo by dobré na další komisi se k ní vrátit.

Usnesení

Je nasnadě, že problém revitalizace síně nespočívá jen v koupi nového nábytku či osvětlení. Musí se vypracovat komplexní projektová dokumentace jak stavby, tak i interiéru a následně hledat vhodné dotace. Stavba má velký potenciál a mohla by být ozdobou Řevnic, vyhledávanou i obyvateli okolních vsí. Tím pádem by pronájmy mohly významně přispívat i do rozpočtu města.

4. Výběr barevného řešení fasád zatepovaného objektu školy prvního stupně v ul. Revoluční

Vymezení

RM požádala SUK o návrh barevného řešení fasád budovy prvního stupně, u tohoto objektu není určen odpovědný architekt, který by toto rozhodl.

Průběh jednání

Bod byl projednáván v závěru komise bez účasti části členů. V diskuzi zazněl názor, že by budova měla být řešena konzervativně bez výrazných barevných variací, budoucí využití bude měněno a není zatím zcela jasné. Komise popsala vlastní objekt jako výrazně hmotově členěný, dosavadní řešení fasád – celý objekt bílý včetně oken, jako nečitelné. Objekt by bylo dobré vhodným barevným návrhem zpřehlednit. To není možné zvládnout při diskuzi na SUK a tak pan Šimůnek navrhl, aby byla pověřena jedna osoba z členů komise, která bude za toto odpovědná a návrh zpracuje v klidu za podpory zástupců města odpovědných za tuto stavební akci. Pan Šimůnek navrhl paní Ing. Arch. Čermákovou a paní Ing. Arch. Čapkovou.

Usnesení

Zpracování barevného řešení fasád zpracuje paní Čapková.